

**María Bleda** Castellón, 1969 | **José M<sup>a</sup> Rosa** Albacete, 1970  
Vivem e trabalham entre Valência e Londres / Live and work between Valencia and London

**Exposições individuais (selecção) / Solo shows (selection)**  
(k = catálogo exposição / exhibition catalogue)

- 2011** **Memoriales**, Galeria Pedro Oliveira, Porto  
**2010** Real Jardín Botánico, Madrid. (K)  
**2009** Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilha. (K)  
Hospedería Fonseca, Universidade de Salamanca, Salamanca.  
**2006** Galeria Fúcares, Madrid.  
Rosenthal Fine Art, Chicago.  
Galería T20, Murcia.  
**2005** Espai ZERO1, Olot.  
Galería Estrany de la Mota, Barcelona.  
Galería Fúcares, Almagro.  
**2004** Galeria FORVM, Tarragona.  
**2003** Kunsthalle zu Kiel. (K)  
Galería Pedro Oliveira, Porto.  
Galería Trayecto, Vitoria.  
**2001** Musée d'Art Moderne, Collioure. (K)  
Patio de Escuelas, Universidad de Salamanca, Salamanca.  
**2000** Sala de exposiciones Diputación de Huesca. (K)  
Galería Dels Angels, Barcelona.  
Galería Visor, Valência.  
**1999** Galeria Pedro Oliveira, Porto.

**Exposições colectivas (selecção) / Group shows (selection)**  
(k = catálogo exposição / exhibition catalogue)

- 2010** **Reading Landscape**. AA Architectural Association, Londres. Comissariado: Vanessa Norwood.  
**Desplazamientos. Le 104, Paris**. Centro Santa Mónica, Barcelona. La Casa Encendida, Madrid. Comissariado: Oliva María Rubio.  
**Ars Itineris**. Museo de Navarra, Pamplona. Comissariado: José Luis Gracia Canido e Oliva María Rubio.  
**Profecías**. Hospedería Fonseca, Salamanca. Museo de la Ciudad, Madrid. Comissariado: Rafael Levenveld, Santiago Olmo e Valentín Vallhonrat.  
**Colección II**. CA2M, Móstoles.  
**Estancias, Residencias, Presencias. Una construcción particular**. TEA, Santa Cruz de Tenerife. Comissariado: Javier González de Durana, Ana María Dolores Barrena e Estíbaliz Pérez.  
**Arte y Salud. Artistas de la colección DKV**. MACUF, La Coruña. Comissariado: Alicia Ventura.  
**Céret, un siècle de paysages sublimes**. Musée d'art moderne. Ceret. Comissariado: Joséphine Matamoros.  
**¡Grande hazaña! Con muertos. Enfrentamiento y violencias en el arte contemporáneo**. Sala Puerta Nueva, Córdoba. Comissariado: Mariano Navarro.  
**Imaginar Historiar**. CA2M, Móstoles. Comissariado: Sergio Rubira e Mónica Portillo.  
**Nuevas Historias – A New View of Spanish Photography and Videart**. Stenersenmuseet, Oslo. Comissariado: Timothy Persons.  
**Narraciones sobre Arquitectura**. DA2 Domus Artium 2002, Salamanca.  
**El tiempo que venga. La Colección IX**. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo ARTIUM, Vitoria. Comissariado: Daniel Castillejo.  
**La mirada en el otro: Conexiones - Confrontaciones**. Palacio Nacional da Ajuda, Lisboa. Comissariado: Javier Diez e Carmen de la Guerra.  
Galería Fúcares, Madrid.  
**2008** **Nuevas Historias – A New View of Spanish Photography and Videart**. Kulturhuset Stockholm. Comissariado: Timothy Persons. (K)  
**Mediterraneo2008**. Perna Foundation. Villa Rufolo, Ravello. Comissariado: Manuela Annibali, Alanna Heiss, Paolo Colombo, Marc Mayer, Vicente Todolí. (K)  
**La construcción del paisaje contemporáneo**. CDAN Centro de Arte y Naturaleza, Huesca. Comissariado: Javier Maderuelo e María Luisa Martín de Argila. (K)  
**Estratos**. Centro Parraga, Murcia. Comissariado: Nicolas Bourriaud (K)  
**Levantamiento**. Centro de Arte Contemporáneo "Dos de Mayo", Móstoles. Comissariado: Carlos Urroz.(K)  
**El mundo descrito**. Fundación ICO, Madrid. Comissariado: Pablo Llorca.(K)  
**Tárraco. Mirada actual**. Caixa Tarragona, Tarragona. Comissariado: Chantal Grande.(K)  
**2007** **Ocho Visiones: Distrito C**. Fundación Telefónica, Madrid. Comissariado: Pep Benlloch. (K)  
**Itinerarios Afines. 10 Fotógrafos Españoles**. Canton Photo Biennial. Comissariado: Oliva María Rubio. (K)  
**Existencias, colección MUSAC**. MUSAC, León. (K)  
**Objeto de réplica. La Colección VII**. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo ARTIUM, Vitoria. Comissariado: Daniel Castillejo.  
**Documentos, La memoria del futuro**. Koldo Mitxelena, San Sebastián e MARCO, Vigo. Comissariado: Rosa Olivares. (K)  
**Registros y hábitos**. Centro Galego de Arte Contemporánea CGAC, Santiago de Compostela. Comissariado: Nuria Enguita Mayo e Manuel Oliveira. (K)  
**2006** **Registros y hábitos**. Fundació Antoni Tàpies, Barcelona. Curated by: Nuria Enguita Mayo y Manuel Oliveira. (K)  
**LA VISIÓN IMPURA. Fondos de la colección permanente**. MCARS, Madrid. Curated by: Aurora Fernández Polanco(K)  
**Naturalmente artificial, el arte español y la naturaleza 1968-2006**. Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, Segovia. Curated by: José María Parreño. (K)  
**Registros contra el tiempo**. Fundación Marcelino Botín, Santander. Curated by: Álvaro de los Angeles.(K)  
**Diversidades formales**. Centro de Arte Caja Burgos, Burgos.  
**Identidades Críticas**. Museo Patio Herreriano, Valladolid. Curated by: Mariano Navarro. (K)  
**2005** **The Rencontres d'Arles Outreach Award 2005**. Magasin des Ateliers, Arles. Curated by: Marta Gili.(K)  
**Rencontres Africaines de la photographie**. Bamako. Curated by: Santiago Olmo. (K)  
**Colección de fotografía contemporánea de Telefónica**. Museo de Arte Contemporáneo MARCO, Vigo  
**Córdoba: Retrato de una ciudad**. Sala Puerta Nueva, Córdoba. Curated by: Myriam de Liniers.(K)  
**2004** **Mediterranean: between reality and utopia**. The Photographers' Gallery, Londres. Curated by: Lisa Le Feuvre.  
**En Guerra**. CCCB Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona, Barcelona. Curated by: Francesc Torres. (K)  
**Paisaje y memoria**. Casa Encendida, Madrid. Curated by: Alicia Chillida.(K)  
**Colección de fotografía Contemporánea**. Fundación Telefónica, Madrid. Curated by: María Corral. (K)  
**7ª Bienal Martínez Garricabeitia**, Museo de la Ciudad, Valencia.(K)  
**Instantánea del arte de vanguardia**. Monasterio de San Clemente, Sevilla. Curated by: Fernando Francés.  
**Cosmologías**. Museo Provincial, Albacete. Curated by: Juan Agustín Mancebo.(K)  
**2003** **Front**, Sala de Exposiciones La Llotgeta, Valencia. Curated by: Álvaro de los Angeles.(K)  
**Olladas oceánicas**, Museo do Mar de Galicia, Vigo. Curated by: Manuel Oliveira. (K)  
**Realidad y representación: Coleccionar paisaje hoy**, Fundación Foto Colectania, Barcelona. Curated by: Lola Garrido. (K)  
**Cuadros de una exposición**, Sala exposiciones Comunidad de Madrid. Curated by: Rosa Olivares.  
**2002** **Límites de la percepción**, Fundación Joan Miró, Barcelona. Curated by: Teresa Blanch.(K)  
**MANIFESTA 4**, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt a.M. Curated by: Iara Boubnova, Nuria Enguita Mayo y Stephanie Moisdon Trembley.(K)  
**Espacio público/Temps public**, Fundació Espais d'art contemporani, Girona.(K)  
**XXXIX Certamen Internacional D'Arts Plàstiques de Pollença**, Museu de Pollença.  
**Premios Altadis**, Galerie Michael et Liliane Durant-Dessert, Paris y Galería Juana de Aizpuru, Madrid. (K)  
**Generación 2002**, Casa de América, Madrid. (K)  
**Becados Generación 2001**, ARCO '02, Madrid. (K)  
**2001** **Contemporane@ '01**, EACC Espai d'Art Contemporani, Castellón. (K)  
**2000** Galería Marín Galy, Malaga.  
Galería Palma Dotze, Villafranca del Penedés.  
**New photography II**, David Klein Gallery, Birmingham/USA.  
**In The City**, Modern Culture at the Gershwin Hotel, New York.

**Prémios / Awards**

- 2008** Premio Nacional de Fotografía. Ministerio de Cultura de Espanha.  
**2007** Premio Villa de Madrid "Kaulak". Ayuntamiento de Madrid. Espanha  
**2005** Revelación PhotoEspana 05, Madrid. Espanha  
**2002** Mención de honor, IV premio de pintura y fotografía ABC, Madrid. Espanha  
**2001** Premio Altadis Artes Plásticas, Madrid. Espanha  
**1999** Grand Prix Ville de Collioure. França

**Colecções públicas / Public collections**

ALTADIS, Madrid. Espanha  
ARTIUM. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporâneo, Vitoria. Espanha  
Asociación Cultural Salón, Málaga. Espanha  
Ayuntamiento de Alcobendas. Espanha  
Ayuntamiento de Alcorcón. Espanha  
Ayuntamiento de Gandía. Espanha  
CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporâneo, Sevilha. Espanha  
CAB. Centro de Arte Caja Burgos. Espanha  
Caja Madrid. Espanha  
CAM. Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante. Espanha  
CGAC. Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela. Espanha  
Comunidad Autónoma de Madrid. Espanha  
BESart, Colecção Banco Espírito Santo, Lisboa. Portugal  
Colección DKV. València, Espanha  
Colección de arte PROSEGUR, Madrid. Espanha  
Fundación Telefónica, Madrid. Espanha  
Fundación COFF, Colección Ordoñez-Falcón, San Sebastian. Espanha  
Colección de fotografía Rafael Tous, Barcelona. Espanha  
Colección privada Vilacasas, Barcelona. Espanha  
Club Diario Levante. Espanha  
Diputación de Huesca. Espanha  
Espacio de Arte Contemporâneo Hospital San Juan de Dios, Almagro. Espanha  
FNAC. Fondos Nacionales de Arte Contemporâneo, Paris . França  
Fundación Cañada Blanch, València. Espanha  
Fundación Coca-Cola. Madrid, Espanha  
Fundación Marcelino Botín, Santander. Espanha  
MNCARS. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid. Espanha  
Ministerio de Asuntos Sociales, Madrid. España  
MUSAC. Museo de Arte Contemporâneo Castilla León. Espanha  
Musée d'Art Moderne de Collioure. França  
Museo de Bellas Artes de Santander. Espanha  
Museu de Pollença, Maiorca. Espanha  
Perna Foundation, Ravello. Itália  
Universidad de Salamanca. Espanha  
Universidad Politécnica de Valencia