

PEDRO PROENÇA (1962, Lubango, Angola)

Vive e trabalha em Lisboa.

Licenciatura na FBAUL, 1981/1986.

Exposições Homeostéticas

- 2004 **6=0**, Museu de Serralves, Porto
1986 **Educação Espartana**, C.A.P.C., Coimbra
Gerrit Ritvelt Academy, Amsterdam
Continentes, S.N.B.A., Lisboa
1984 **Se Em Portimão houvesse baleias**,
Galeria Quarto Crescente, Portimão
1983 **Homeostética**, E.S.B.A.L, Lisboa

Exposições Individuais (selecção)

- 2007 **Samadhi Samba**, Galeria Pedro Oliveira,
Porto
Unlessness, Lisboa 20, Arte
Contemporanea
2006 **Da Representação**, Assirio e Alvim, Lisboa
2004 **Fugas Fantasias Fados Fandangos**,
Galeria Lisboa 20, Lisboa
O inadiável e outras curiosidades,
Galeria Fonseca Macedo, Ponta Delgada
2003 **Galeria Bach 4**, Barcelona
Galeria Vali 30, Valência
2002 **Portrait of the artist as an old rabi**,
Galeria Pedro Oliveira, Porto
2001 **Castelo 66**, Lagos
Galleria Siboney, Santander
Galeria Marisa Marimón, Orense
2000 **Dogheaded cat**, Galeria Pedro Oliveira,
Porto
Sala Jorge Vieira, Lisboa
Galeria Paula Fampa, Braga
1999 **Centro Cultural do Seará**, Fortaleza
1998 **Anacorese Galante**, Gal Pedro Oliveira,
Porto
Galeria Camargo Vilaça, S.Paulo
Galeria Fúcares, Madrid
1997 **Antiphonte & Ophélia**, Casa Fernando
Pessoa, Lisboa
Galeria Caracol, Valladolid
1996 **Fundação Oriente**, Macau
Galeria 1991, Lisboa
Big girls don't cry, Galeria Pedro Oliveira,
Porto
Da Interpretação, Galeria Ad Hoc, Vigo
Galeria Xavier Fiol, Palma de Maiorca
Os Mariolas, Livraria Assirio e Alvim
1995 **Uma Salada Alegórica**, Gilde, Guimarães
Moita-carrasco, Galeria Porta 33 e Teatro
Municipal do Funchal, Funchal

Exposições Colectivas (selecção)

- 2007 **Drawing: drawings and sculpture**, New
Delhi
2005 **O amor que no meu escrito tinhas**,
Coimbra
2004 **6=0**, Museu de Arte Contemporânea de
Serralves, Porto
2003 **Guardi, a Arte da Memória**, Centro
Cultural de Belém, Lisboa
2002 **3ª Prémio EDP**, SNBA, Lisboa
2001 **Modos Afirmativos e Declinações**
(*exposição itinerante de desenho do M.
Cultura*)
2000 **Artistas portuguesas da colecção do
MEIAC**, Fundação D. Luis, Cascais
Galeria Fúcares, Almagro
Fundação de Serralves, Porto
Unesco, Paris
1998 **Eccentric Drawing**, Frankfurt Kunstverein,
Frankfurt
Der Vogel Selbsterkenntnis, Tiroler
Volkskunstmuseum, Innsbruck
Liberamente, Cesena
Contemporary Art From Portugal,
European Central Bank, Frankfurt
1997 **Form und Funktion der Zeichnung Heute**,
Art Frankfurt 1997, Frankfurt
Diálogos; Ornamental y Decorativo,
MEIAC, Badajoz
Linha de Costa/ Kustenlinie,
Europaisches Patentamt, Munchen
1996 **Waves of Influence**, Rhode Island School
of Design Museum of Art
1995 **Extremo Occidente**, Rekalde, Bilbao
Waves of Influence, Snug Harbour Cultural
Center / Everson Museum of Art

Colecções Públicas

- Fundação de Serralves** - Porto
Fundação Calouste Gulbenkian - Lisboa
**MEIAC - Museo Extremeño e
Iberoamericano de Arte Contemporáneo
de Badajoz** - Badajoz
Museu Reina Sofia – Madrid
Caja de Ahorros de Extremadura –
Plasencia
Fundação PLMJ, Lisboa
Banco Central Europeu, Frankfurt