

RITA MAGALHÃES

Porto, Portugal, 1974.

Vive e trabalha no Porto / Lives and Works in Oporto

Pintura, FBAUP - Faculdade Belas Artes Universidade Porto / Painting, Fine Arts Oporto University

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS / SOLO SHOWS

- 2010** *Um Percurso*, 102-100 Galeria de Arte, Castelo Branco
- Enora*, Galeria Pedro Oliveira, Porto
- 2007** *Fotografia*, Galeria Fúcares, Madrid
- Reflets dans l'eau*, Galeria Pedro Oliveira, Porto
- 2006** *Time Still*, Galeria Pedro Cera, Lisboa
- 2005** *Intimacy*, Galeria Niklas Von Bartha, Londres
- 2004** *Ausência*, Galeria Pedro Oliveira, Porto.
- 2001** *Amélia / Cidade*, Galeria Pedro Oliveira, Porto.
- 1999** *Sala Poste-ite*, Edifício Artes em Partes, Porto.

EXPOSIÇÕES COLECTIVAS / GROUP SHOWS

- 2010** *Lugares de Incerteza*, Palacete Pinto Leite, Look Up!Natural Porto Art Show, comissariado David Barro, Porto
- Topologias*, Casa da Galeria – Centro de Arte Contemporânea, Santo Tirso
- Da outra margem do Atlântico – alguns exemplos da fotografia e do vídeo português*, comissariado Paulo Reis, Centro Hélio Oiticica, Rio de Janeiro, Brasil
- Ressonância Visual*, comissariado David Barro, Paços da Cultura, S. João da Madeira
- 2009** *Exposição #4 – Um projecto das Galeria Cristina Guerra, Pedro Cera, Pedro Oliveira e Vera Cortês agência de arte*, Espaço BESART, Lisboa
- Antes de ayer y pasado mañana; o lo que puede ser pintura hoy*, comissariado David Barro, MACUF – Museu Arte Contemporânea Unión FENOSA, A Coruña
- Gosto de Mulheres*, comissariado Dra. Maria Barroso, Galeria do Arade, Portimão
- 2008** *BESART – Coleccao Banco Espírito Santo. O Presente: Uma Dimensão Infinita*, comissariado Maria de Corral, Centro Cultural de Belém, Lisboa
- Prémio SEAP – Sovereign European Art Prize (Artistas seleccionados)*, Somerset House, Londres
- Linha do Horizonte*, comissariado Bernardo Pinto de Almeida, Caixa Económica Federal do Rio de Janeiro
- Parangolé, Fragmentos desde os 90: Brasil | Portugal | Espanha*, comissariado David Barro e Paulo Reis, Patio Herreriano, Museo de Arte Contemporáneo de Valladolid
- Distancia Crítica*, comissariado Cruz Provecho y Lourdes P. Seoane, CGAC – Centro Galego de Arte Contemporáneo, Santiago de Compostela
- 2007** *Contemporary Photography*, Galeria Fúcares, Almagro
- Paisagem Contemporânea Portuguesa*, Al Faisaliah Center, Riade, Arábia Saudita
- Insenierte Dokumente-Künstlerische Fotografie International*, Grafik Museum Bad Steben, Germany
- 2006** *Young Portuguese Artists* – MAM Galerie, Viena
- Inferno i Paraíso*, MAM Galerie, Salzburg
- XX*, CAV – Centro de Artes Visuais / Encontros de Fotografia, Coimbra;
- Territorio Oeste, aspectos singulares del arte português contemporâneo*, MACUF – Unión Fenosa, A Coruña, Santiago de Compostela
- Bienal de Zaragoza**
- 2005** *Uma extensão do olhar, entre a fotografia e a imagem fotográfica – Obras da colecção da Fundação PLMJ*, CAV – Centro de Artes Visuais de Coimbra
- Galeria Luís Serpa, Lisboa
- 2004** *20 + 1 Artistas portugueses nas colecções CGAC*, Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela
- 2003** *Otras Alternativas, Nuevas experiencias visuales en Portugal*, MARCO, Vigo
- Galeria Contemporarte, Leiria
- 2002** *Art 33 Basel*, stand Galeria Pedro Oliveira
- Casa S. Fernando, Sevilha (Organização MEIAC-Badajoz)
- Anita Lacirema*, Obra Social Caja Madrid, Madrid
- En Centímetros*, Galeria Fernando Pradilla, Madrid
- 2001** *Squatters #2*, Witte de With, Center for Contemporary Art, Rotterdam
- Cokkie Snoei Gallery, Rotterdam.
- Citações/Situações – Uma travessia antológica por galerias do Porto*, Galeria do Palácio de Cristal, Porto
- Art 32 Basel*, stand Galeria Pedro Oliveira
- 2000** *Últimas Adquisições*, Fundação ARCO-CGAC, Santiago de Compostela.
- 17 Finalistas*, Cooperativa Árvore.
- Arte Portuguesa Contemporânea – Colecção do MEIAC*, Fundação D. Luís I, Cascais.

COLECÇÕES PÚBLICAS / PUBLIC COLLECTIONS

- Colecção Fundação EDP, Lisboa**
- CAC - Centro de Arte Contemporânea** Málaga, Espanha
- Caixa Nova**, Vigo, Espanha
- Caja de Ahorros El Monte**, Sevilla, Espanha
- CGAC - Centro Galego de Arte Contemporáneo**, Santiago de Compostela, Espanha
- Colecção BESArte**, Banco Espírito Santo, Lisboa
- DA 2 – Domus Atrium**, Salamanca, Espanha
- Faculdade de Medicina do Porto**
- Fundação Calouste Gulbenkian**, Lisboa
- Fundacion COFF, Centro Órdoñez Falcón De Fotografia**, San Sebastian, Espanha
- Fundació Foto Colectania**, Barcelona, Espanha
- Fundação PLMJ**, Lisboa
- MEIAC - Museu Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo**, Badajoz, Espanha
- Universidade do Minho**, Braga