

## **GALERIA PEDRO OLIVEIRA**

CALÇADA DE MONCHIQUE, 3 TEL +351 222 007 131 gpo@galeriapedrooliveira.com  
4050-393 PORTO PORTUGAL FAX +351 222 002 334 www.galeriapedrooliveira.com

## **VERA MOTA**

a . b . c . d . e . f . g . h . i . j . k . l . m . n . o . p . q . r . s . t . u . v . w . x . y . z

### **INAUGURAÇÃO SÁBADO 21 JANEIRO 16H**

24 JANEIRO -17 MARÇO 2012  
TERÇA - SÁBADO 15-20H

Nesta exposição, Vera Mota apresenta um conjunto de trabalhos em que confronta convenções e sistemas lógicos com formas e materiais de carácter indefinido ou variável.

Privilegiando as características físicas dos materiais, bem como a relação que estabelecem com o suporte, a artista faz uso da ordem imposta pelo alfabeto ou pela geometria para organizar e categorizar as diferentes “figuras” e impressões, que nos apresenta nos seus desenhos, em composições que ecoam princípios minimalistas.

Assim, temos desenhos cujo “tema” se reduz àquilo que o material por si só oferece, normalizado ou conformado pela geometria, (aqui usada com a função de situar e tornar manifesta a materialidade investida na composição). Desenhos, em que são convocadas as forças autogeradoras da própria técnica, a que fica entregue a responsabilidade de efeitos imprevisíveis — zonas de maior concentração de pigmento, filigranas em que a cor se decompõe noutros tons através de um lento processo de sedimentação. E desenhos onde se propõe que as formas representadas, fragmentos e manchas informes, ganhem equivalência a signos precisos, passíveis de nomear e com uma ordem determinada; pedaços sem forma reconhecida podem agora igualar-se em valor a caracteres que sabemos gerir e organizar.